

Teatro y ópera para toda la familia en la sala Luzán de Fundación CAI

La sala Luzán de Fundación Caja Inmaculada abre de nuevo sus puertas a las familias zaragozanas durante la Navidad con una programación en la que no faltarán la música y el teatro de la mano de las compañías Mikrópera y Los Titiriteros de Binéfar. Ambas formaciones han preparado propuestas muy divertidas y participativas para compartir con los más pequeños. Este espacio está adaptado para personas con movilidad reducida.

Mikrópera ha elegido 'Capuzita Roja', una nueva versión del cuento clásico, acompañada de la música de 'Don Giovanni' de Mozart. Se trata de una oportunidad excelente para ver el mundo de la ópera en familia de una manera cercana, didáctica y entretenida. El grupo lírico aragonés pone sobre el escenario muchos años de conservatorio y estudios de interpretación. En es-



Los componentes de la compañía Los Titiriteros de Binéfar, en su taller.

te montaje intervienen David Pellejero (piano), Zelia Lanaspá (soprano) y Ángel Baile (tenor). Las dos únicas representaciones tendrán lugar el lunes 26 y martes 27 de diciembre, a las 18.00.

Por su parte, la compañía Los

titiriteros de Binéfar, Premio Nacional de Teatro para la Infancia y la Juventud en el 2009, ofrecerá dos de sus obras más representativas: 'En la boca del lobo' y 'No nos moverán'. La primera está programada para el miércoles 28

de diciembre y el lunes 2 de enero: habrá dos funciones cada día, a las 17.00 y a las 19.00. Es un espectáculo que utiliza máscaras, títeres, canciones, cuentos y rehilas para componer un cuento en el que aparecen algunos de los personajes tradicionales de las fábulas.

'Nos nos moverán' se representará el jueves 29 y el viernes 30 de diciembre, también a las 17.00 y a las 19.00 cada día. Cuenta la historia de unos jóvenes que van a vivir a un pueblo abandonado, las dificultades que encuentran y cómo las superan. Los títeres están hechos con objetos cotidianos (coladores, sartenes, cucharas y aperos) que cobran vida y se convierten en personajes. Sus protagonistas utilizan canciones y cuentos tradicionales españoles y de otros países latinoamericanos para jugar, divertir y defender derechos. La obra recibió el Drac d'Or en la Feria de Títeres de Lérida en el 2010.

Las entradas para los tres espectáculos se pueden adquirir en los cajeros y web de Ibercaja.

HERALDO

La Navidad llega a la biblioteca Mariano de Pano

La Biblioteca CAI Mariano de Pano, situada en la calle del Dr. Val Carreres, 12, de Zaragoza, ha preparado para Navidad actividades dirigidas a sus socios y simpatizantes más jóvenes. Se realizarán en la Sala Infantil, accesible para todos los niños.

El próximo miércoles, de 10.30 a 12.30, se celebrará la fiesta 'Vive la Navidad', en la que los participantes, ayudados por una monitora, podrán demostrar su creatividad haciendo manualidades navideñas y creando adornos originales y divertidos. La inscripción se tiene que formalizar antes del martes.

Asimismo, este espacio acogerá la exposición del I Concurso de Postales Navideñas. Los visitantes podrán votar su postal preferida desde el lunes hasta el 13 de enero. Más información en el teléfono 976 29 05 21.

HA

Plena Inclusión

LA ALMOZARA Accesibilidad cognitiva en Zaragoza



Plena inclusión Aragón está trabajando para que Zaragoza sea más accesible para las personas con discapacidad intelectual.

La accesibilidad que necesitan las personas con discapacidad intelectual se llama accesibilidad cognitiva.

La accesibilidad cognitiva es cuando la información es fácil-

mente comprendida por todas las personas.

Un ejemplo de ello es el estudio que se ha hecho de la accesibilidad cognitiva de algunos espacios del centro cívico de La Almozara en Zaragoza. Espacios como el centro municipal de convivencia para mayores, la biblioteca Rafael Andolz, el centro de servicios sociales o el centro de tiempo libre Vendal.

Este estudio lo realizaron 10 personas con discapacidad intelectual gracias a la colaboración de Plena inclusión y la Coopera-



tiva Altavoz. Y estas 10 personas han sido formadas por Plena inclusión Aragón a través de distintos cursos de formación. Les acompañaban además, dos personas expertas de la Cooperativa Altavoz.

El estudio de los espacios du-

ró dos días. A lo largo del siguiente día se reunieron para analizar la información obtenida y extraer conclusiones sobre la accesibilidad del centro cívico. El informe con todas estas conclusiones se entregará al centro cívico en enero.

Desde Plena inclusión Aragón, se va a seguir trabajando para mejorar el acceso a la información en Zaragoza. Para ello, ofrecerán a otros centros, entidades e instituciones, la posibilidad de realizar un estudio sobre su accesibilidad cognitiva.

Aquellos interesados en que las personas con discapacidad

intelectual evalúen espacios públicos o de interés general, pueden ponerse en contacto con Plena inclusión Aragón.

Este estudio es una de las acciones desarrolladas desde el Programa de ciudadanía activa de Plena inclusión Aragón. Este programa está subvencionado por el Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad.



Fundación DFA

FORMACIÓN Escuela Taller DFA II

La Escuela Taller DFA II para la atención sociosanitaria a personas dependientes en instituciones sociales y en el domicilio, desarrollada por Fundación DFA, formará a 10 alumnos menores de 25 años y en situación de desempleo y con la formación académica necesaria (ESO, prueba de acceso a ciclo medio o competencias clave N2) para poder optar a ambos certificados de profesionalidad.

El objetivo de la escuela taller es formar a diez jóvenes para obtener los Certificados de Profesionalidad de Atención



Clausura de la edición anterior de la escuela taller. F. DFA

Sociosanitaria a Personas Dependientes en Instituciones Sociales y en el Domicilio. De esta manera, lograrán una mejor inserción en el mercado laboral, a través de la prestación de servicios personalizados a per-

sonas dependientes de carácter cotidiano, actividades propias de los centros asistenciales o en el domicilio, que permitan cubrir las necesidades de su vida diaria, mejorando la calidad de vida de estas personas y pro-

mocionando su autonomía personal.

En el proyecto participan jóvenes inscritos en el Plan de Garantía Juvenil y formados en sectores de gran potencial de empleo. La escuela taller, que está cofinanciada por el Inaem y el Fondo Social Europeo, dio comienzo el pasado lunes 1 de diciembre y finalizará el 30 de noviembre del 2017.

Durante el transcurso de la actividad se abordarán dos fases, de 6 meses de duración cada una. La primera fase, teórico-práctica, dota de conocimientos a los alumnos para ejercer la profesión; complementado con una beca del Inaem.

En la segunda fase, llamada de alternancia, los alumnos realizarán su trabajo en los centros asistenciales del Grupo DFA, con un contrato formativo, supervisados por los responsables de los centros y el equipo directivo y docente de la escuela taller.

